

PROGRAMME

Mardi 18 février | Tuesday, February 18th

- 08h45 Accueil | *Reception*
- 09h00 Introduction | *Introduction*
- 09h15 **Conférence introductive** | *Opening Lecture*
Tim Ingold - "Making Growing Thinking"
- 10h15 Pause Café | *Coffee break*
- 10h30 **Panel 1 : Histoire et théorie** | *History and theory*
Discutant | Respondent : Pierre Chabard
- Workshopping - Henry van de Velde, the Bauhaus and hands-on education**
Ole W. Fischer
- "Building as a Verb:" Charles W. Moore and Yale's First-Year Building Project**
Richard W. Hayes
- The Veil of Strange Indeterminate Being: The Vital Sympathy of a Ruskinian Aesthetics of Imperfection**
Bart Decroos
- Quand faire, c'est penser : le bricolage en architecture comme art de la crise ?**
Fanny Léglise
- 13h00 Pause déjeuner | *Lunch break*
- 14h00 **Panel 2 : Acteurs et engagement** | *Actors and engagement*
Discutantes | Respondents: Elise Macaire et Véronique Biau
- Architecture et artisans dans les Nouvelles de Nulle Part de William Morris**
Simon Bertrand
- A Catalyst for Craft. Challenges and Opportunities for an Earth Building Initiative in Oman**
Wayne Switzer
- Histoires de faire : Les Ajap 2018, des architectes de l'action**
Margaux Darrieus
- Faire soi-même (auto-construire) : un travail émancipateur ?**
Sandra Fiori, Rovy Pessoa Ferreira, Tanaïs Rolland
- 16h30 Pause Café | *Coffee break*
- 17h00 **Table Ronde "Enseigner l'architecture par le faire"** | *Roundtable "Teaching Architecture by Doing"*
Modérateur: Jean-Philippe Possoz
- EPFL, Suisse | Julien Lafontaine Carboni, Agathe Mignon, Camille Hélène Vallet
- ENSA Lille, France | Ghislain His

- ENSA Montpellier, France | Khedidja Mamou, Jean-Paul Laurent, Yannick Hoffert
- ENSAL Lyon, France | Estelle Morle
- PUCV Valparaiso, Chili | Daniela Salgado, Alvaro Mercado
- Rural Studio, USA | Marie & Keith Zwaistowski
- 19h00 **Vernissage de l'exposition X Artefacts & Cocktail dinatoire** (sur réservation) |
Opening of the exhibition X Artefacts & Walking Dinner (upon registration)

Mercredi 19 février 2020 | Wednesday, February 19th

- ~~09h00~~ ~~Accueil~~ | ~~Reception~~ (Annulé | Cancelled)
- ~~09h15~~ ~~Conférence introductive~~ | ~~Opening Lecture~~
~~Marie-Christine Bureau - "Le mouvement Faire : quels enjeux de société et quels effets sur les pratiques ?"~~
- 10h15 Accueil | *Reception*
- 10h30 **Panel 3 : Pratiques et matériaux** | *Practices and materials*
Discutant | Respondent : David Vanderburgh
- Material culture in the making**
Eireen Schreurs
- Epistemology of the Making of thin Concrete Shells. Heinz Isler's Experimental Approach**
Egor Lykov
- L'idéologie du continu et l'architecture hyper-standard**
Léda Dimitriadi
- Le détail d'architecture à l'épreuve du réemploi, médiations entre expertise et expression**
Louis Destombes
- 13h00 Pause déjeuner | *Lunch break*
- 14h00 **Visites de terrain** | *Site visits*
Design with Sense - Collectif Dallas - BC architects & studios
- 17h15 Conclusions | *Conclusions*
- 18h00 **Conférence de clôture** | *Closing Lecture*
Marie & Keith Zawistowski (OnSITE) - "Reality Check"
- 19h00 Drink de clôture | *Closing Drink*